

第65回

- 関西現代音楽交流協会(KMMA)主催公演 -



現代音楽作品の夕べ

演奏順は未定

ピアノソナタ第3番「アメリカの爆弾」
～被爆ピアノのための～ Op.230



作曲. 近藤 浩平



Pf. 清水 友美

西脇順三郎 『ambarvalia』 から
LE MONDE ANCIEN ギリシア的抒情詩より
「天気」 「雨」 「眼」



作曲. 前田 正博



Sop. 橋本 由美



Pf. 矢崎 真理

現代的な試みによる
2つのホルンエピソード



作曲. 三木 柚穂



Hn. 竹谷 天音

New 24 + abstractions 「新たな24以上の抽象」



作曲. 河野 敦朗



Vn. 山田 周



Pf. 佐渡 春菜



Perc. 谷口 かんな

アノニマス



作曲. 泉 晃真



Pf. 北川 万智

おどむね ～北原白秋の詩による



作曲. 川合 清裕



Fl. 中島 優子

チェロのための「散」「積」



作曲. 堀 季依子



Vc. 稲本 愛歌

2025年 5月31日 (土)

16:30開演 (16:00 開場)

@トントレフ・ヒコ

一般3,000円
入場料： 学生2,000円

終演後にミニレセプションを予定しております。(参加自由)

関西現代音楽交流協会(KMMA)

現代音楽を志す人達の交流の環を広げ、その活動を活性化することにより音楽文化の普及と発展に寄与することを目的として関西の作曲家を中心に1986年に設立しました。毎年2回春・秋に会員による新作発表と近現代作品の演奏会を開催しています。
近年関西で活躍する演奏家の入会者が増えた事で演奏会の内容も多彩なものになり、関西現代音楽交流協会独自の音楽的世界を表現した演奏会になっています。現在111名(休会中の方を除く)の会員が在籍しています。

名誉会員 田中邦彦

作曲会員 (54名)

アキガワミヌカメ	大山滉介	河村早南	古山丈	中瀬俊介	福田圭佑	三善有希乃
浅井ちひろ	岡田正昭	北川文雄	近藤浩平	永田孝信	北條美香代	連一矢
和泉耕二	小澤隆朗	楠井淳子	坂井慎吾	西大樹	堀季依子	森川陽子
泉晃真	雄臣	久保英子	坂本曠一	朴守賢	前田正博	森本友紀
井澗昌樹	梶山拓也	熊谷美紀	柴田一史	八田京子	松浦伸吾	山田竜雅
井上昌彦	飯屋賢一	高昌帥	高木日向子	埴淵みち子	松山ひろこ	山元亮一
宇野文夫	川合清裕	河野敦朗	武田拓	菱田麻耶	三木柚穂	
大澤弘之	河合摂子	駒井肇	立木貴也	平野達也	水本巧	

演奏会員 (57名)

【woodwind】	【brass】	【strings】	【vocal】	【piano】
赤澤香住(Fl) 加藤京子(Cl)	北浦和弥(Tp)	石井聡子(Vn)	井上今日子(Sop)	安達萌 田中雅子
大升良美(Fl) 古賀喜比古(Cl)	永田正彰(Tb)	印田千裕(Vn)	岩佐真由実(Sop)	今村真眸 土井緑
竹内あすか(Fl)		瀧花絵里子(Vn)	片山賀子(Sop)	内海恵 夏目有香
竹野芙紀(Fl) 西川静(Sax)	川原みさお(Eup)	時本さなえ(Vn)	坂本理穂(Sop)	恵村節子 西野きらら
山村有佳里(Fl) 三柳香織(Sax)		柳響麗(Vn)	芝田眞理(Sop)	大山由紀子 西本由香
			安谷万佑子(Sop)	小笠原真也 林ゆかり
			柚木たまみ(Sop)	角悠子 堀田久美
諏訪園遥(Ob) 渡邊悦朗(Fg)	【percussion】	三井脩平(Cb)	和田宏一(Tn)	片又裕紀子 水元靖香
中山房子(Ob)	相澤睦子	【others】	安田旺司(Br)	佐々木美穂 村上優
	寺山朋子	緒方妃香(Hp)		鈴木智恵 山中美乃
	野崎智美	西里博喜(Guit)		園田文子 吉野正江

会場： トントレフ・ヒコ

大阪市東淀川区下新庄1-7-21 (ホールに駐車場はございません)

阪急京都線・千里線「淡路」駅下車 JRおおさか東線「淡路」駅下車
西出口より北へ徒歩 約8分 東口より徒歩約8分

お問い合わせは下記メールアドレス
または各出演者まで
kmma.kiyohiro.kawai@gmail.com (川合)

関西現代音楽交流協会 X (旧Twitter) @kmma1986
KMMA会員の出演情報など、随時発信しています。
関西現代音楽交流協会旧HP <http://kmma.web.fc2.com/>

